

Arrange A Wreath online workshop

Hoi Prulleke,

Fijn dat je komt kijken wat je nodig hebt om deze workshop te volgen. Hieronder staan alle producten die ik heb gebruikt bij het maken van mijn voorbeelden en wat daar de bestelnummers en kosten van zijn. Ik zal zoveel mogelijk verheldering geven en proberen om eventuele alternatieven aan te dragen waar mogelijk. Het is absoluut niet nodig om alles dat hieronder genoemd staat aan te schaffen om de projecten die ik heb voorbereid te maken. Het is echter wel een nauwkeurige lijst van alles dat ik heb gebruikt. Ik heb heel eerlijk vermeld of iets noodzakelijk, vervangbaar of extra is. Ik hoop dat je hier je voordeel mee doet en dat het je helpt om te bepalen of je een aanvullende bestelling wilt plaatsen.

Stempels

Arrange A Wreath (€ 27,00 art.nr. 152587)

De stempelset is onmisbaar voor de workshop. Hij wordt op iedere kaart gebruikt. Hoewel ik vaak probeer om online workshops te baseren op designpapier is dat voor deze workshop simpelweg niet mogelijk. Het voordeel van deze stempelset is dat hij ontzettend veelzijdig is en het hele jaar te gebruiken is voor verschillende feestdagen, vieringen en als toevoeging aan andere sets. Het is een stempelset waar je heel veel gebruik van zult maken ongeacht je knutselniveau.

Stansen

Kransenstansen (Wreath Builder Dies € 46,00 art.nr. 152722)

Wanneer je een workshoppakket neemt met een materialen pakket dan zitten de meeste uitgestansde vormen in je pakketje. Persoonlijk vind ik het fijner om gestempelde afbeeldingen uit te stansen dan om uitgestansde vormen te bestempelen. Daarom zal ik geen uitgestansde hartjes, paaseieren, herfstbladeren, peren of patrijvogels toevoegen. Als je deze stansen dus niet hebt, kun je de vormen handmatig uitknippen na het stempelen. Ik wil je echter toch echt aanraden om de stansen en de stempels aan te schaffen. Los is de stempelset natuurlijk al erg leuk maar de stansen geven zo veel meer creatieve mogelijkheden dat ik denk dat je er geen spijt van zou krijgen als je ze er bij neemt.

Stitched Be Mine (€ 42,00 art.nr. 151814)

Deze staat erbij omdat ik alles dat ik heb gebruikt benoem. Ik heb alleen 1 hartvormpje gebruikt uit deze set omdat ik vond dat je het uitgestansde woordje anders niet goed kon lezen. Er bestaan ook hart vormige ponsen of je zou het zelfs met een andere vorm kunnen oplossen (bijvoorbeeld een cirkel). Het is absoluut niet nodig om deze set aan te schaffen voor deze workshop. Je zou de stans zelfs helemaal weg kunnen laten. Als je het materialenpakket als onderdeel van je workshoppakket hebt, zit het hartje er ook in.

Well Written (€ 48,00 art.nr. 151816)

Ik heb alleen het woord YOU gebruikt uit deze set. Ook deze set hoeft je niet aan te schaffen voor deze workshop, maar dit is wat ik heb gebruikt. Het woord kun je eenvoudig weglaten of je zou het misschien kunnen stempelen als je het er toch bij wilt hebben. Wanneer je het materialenpakket in je workshopkeuze hebt, krijg je dit woord, voorzien van een laagje adhesive sheet, in je pakket.

Pons

Label Me Fancy (€ 22,00 art.nr. 151297)

Deze pons heb ik gebruikt om een spreuk wat extra in het zicht te laten springen. Mocht je deze pons niet hebben, dan kun je ook een andere labelpons gebruiken. Als je geen ponsen hebt die je daarvoor kunt gebruiken, dan kun je de spreuk ook gewoon op maat knippen zonder aparte vorm.

Inkt

Gekleurde inkt (€ 9,00)

Ik heb 6 verschillende kleuren inkt gebruikt voor de kaarten. Door gebruikt te maken van generatiestempelen (afstempelen) hebben we echter meer tinten om mee te werken. Als je een exacte kleur niet hebt, kun je hem uiteraard vervangen door een vergelijkbare tint maar hieronder staan de kleuren zoals ik ze heb gebruikt:

Real Red (art.nr. 147084)

Deze heb ik gebruikt voor hartjes op een liefdeskaart en voor de spreuk op de kerstkaart. Voor de spreuk zou je het rood kunnen vervangen door groen of zwart. Voor de hartjes zou je eventueel een andere rood tint of roze kunnen gebruiken.

Daffodil Delight(art. nr. 147094)

Deze heb ik gebruikt in de Pasenkaart en de herfstkaart. Een andere geel tint zou ook prima kunnen. De spreuk op de Pasenkaart is ook in Daffodil Delight gestempeld maar deze zou je ook in Highland Heather (paars) of groen kunnen stempelen.

Highland Heather (art. nr. 147103)

Dit is de andere kleur die ik gebruikte in de Pasenkaart. Door deze zowel vol kracht als eerste generatie te gebruiken en afgestempeld in de tweede generatie, krijg je meer tinten om mee te werken. Wanneer Highland Heather afgestempeld is, lijkt deze ontzettend op de kleur Purple Posy, waar Stampin' Up! geen inktkussen van verkoopt. Samen met het geel geeft het een frisse Paasachtige kleurencombinatie.

Pumpkin Pie (art.nr. 147086)

Een prachtige oranje tint die ik heb gebruikt in de herfstkaart. Deze zou je kunnen vervangen voor een andere oranje of voor een rode of bruine herfsttint. Ik vond dit gewoon mooi.

Old Olive (art.nr. 147090)

Deze wordt gebruikt voor herfstblaadjes, achtergrondkransen, een spreukje en afgestempeld als peertje. Een andere groen tint kan ook, als je die hebt.

Crumb Cake (art. nr. 147116)

Dit is ook een kleur die in meerdere kaarten terugkomt. Als herfstblaadjes, voor de spreuk en de patrijsvogel. Ook heb ik deze afgestempeld gebruikt voor het bordje. Als je een andere kleur bruin hebt zou die ook kunnen. Eventueel afgestempeld want Crumb Cake is een lichte kleur.

Stempelblok

Stamperatus (€ 59,00 art.nr. 148187)

Uiteraard kun je allerlei losse blokken aanschaffen in verschillende maten maar je kunt ook kiezen om de Stamperatus te kopen. Dan kun je iedere maat stempel gebruiken en er bovendien een heleboel verschillende technieken mee doen. In deze workshop heb je niet specifiek de technische aspecten van de Stamperatus nodig. Het is vooral handig om afbeeldingen een tweede keer te kunnen stempelen als de eerste afdruk niet helemaal goed is gelukt. Je kunt uiteraard ook losse blokken gebruiken en dan raad ik de volgende maten aan:

Clear Block A (€ 5,00 art.nr. 118487)

Dit is het kleinste maat blokje. We gebruiken hem om de herfstblaadjes mee te stempelen. Dit kan uiteraard ook met een iets grotere maat als je die wel hebt.

Clear Block B (€ 7,50 art.nr. 117147)

De ideale maat voor de meeste afbeeldingen en spreuken die we gaan stempelen.

Clear Block C (€ 8,50 art.nr. 118486)

Het bord dat we op de herfstkaart stempelen past net wat prettiger op dit blok dan op het B blok. Het is niet een blok dat je speciaal moet aanschaffen voor deze workshop maar het is wel een hele fijne stempelmaat.

Clear Block F (€ 21,0 art.nr. 118483)

Dit is de grootste maat blok dat je nodig hebt. De gestempelde krans past alleen op dit blok. Of je moet een Stamperatus hebben. Dan kun je die gebruiken en is een F blok niet nodig.

Kaartkarton

Ik heb verschillende kleuren kaartkarton gebruikt om uit te stansen, ponsen of als laag op de kaarten. Wanneer je een materialenpakket in je workshoppakket hebt, zitten deze vormen er uit gestanst bij. Wanneer je alles zelf na gaat maken zonder het pakket is het handig om te weten welke kleuren ik heb gebruikt. Dat zijn:

Whisper White (€ 11,75 art.nr. 106549, 40 vellen)

Cherry Cobbler (art.nr. 121681)

Poppy Parade (art.nr. 121694)

Granny Apple Green (art.nr. 147014)

Garden Green (art.nr. 108605)

Highland Heather (art.nr. 147010)

Purple Posy (art.nr. 150887)

Pear Pizzazz (art.nr. 131290)

Cajun Craze (art.nr. 121683)

Pumpkin Pie (art.nr. 108601)

Crushed Curry (art.nr. 131288)

Old Olive (art.nr. 106576)

Soft Sea Foam (art.nr. 147012)

De artikelnummers van de gekleurde kaartkarton zijn van volledige pakken kaartkarton waar 24 vellen A4 in zitten. Deze kosten € 10,50 per pak.

Al mijn basiskaarten zijn gemaakt van Extra Dik Whisper White A4 kaartkarton (€ 10,00 art.nr. 140490, 24 vellen). Iedere kaartbasis is een vel A4 dat ik in de lengte doormidden ril op 10,5 cm en vervolgens een kwartslag draai en op 14,9 cm doormidden snijd om zo 2 kaarten te maken.

Designpapier

Plaid Tidings (€ 14,00 art.nr. 153527)

Op een van de kaarten heb ik een velletje Plaid Tidings Designpapier gebruikt. Het is een Crumb Cake ruit. Het papier staat in de nieuwe minicatalogus op bladzijde 57 en in het pak zitten allerlei verschillende ruitjes patronen in verschillende kleuren. De kaart kan ook prima zonder designpapier er achter dus je hoeft echt geen heel pak Designer Series Paper aan te schaffen als ruitjes niet jouw ding zijn. Wanneer je het materialenpakket in jouw workshoppakket hebt, zit het designpapier uiteraard in je pakket.

Versieringen

Braided Linen Trim (€ 8.50 art.nr. 147808)

Op de herfstkaart heb ik een stukje van dit lint gebruikt om een ophanglus aan de krans te maken. Je kunt deze eventueel weglaten.

Champagne Rhinestone Basic Jewels (€ 7,25 art.nr. 151193)

Om het gat dat het hartje van een van de bloemetjes is, te bedekken heb ik een Champagne Rhinestone Basic Jewel gebruikt. Deze kun je uiteraard vervangen door een ander plak juweeltje.

Lijm

Dimensionals (€ 5,00 art.nr. 104430)

Mini Dimensionals (€ 5,00 art.nr. 144108)

Je hoeft niet zowel de grote als de mini Dimensionals te hebben. Je kunt de grote doormidden knippen als je minder nodig hebt of juist meer stuks van de mini's gebruiken als je een grote oppervlak hebt. Je kunt ook eventueel foam blokjes of iets dergelijks van een ander merk halen. Houdt er wel rekening mee dat niet ieder foam blokje dezelfde kwaliteit heeft.

Tombow Multipurpose Liquid Glue (€ 6,00 art.nr. 154974)

Dit is verreweg mijn favoriete lijm. Je hebt er weinig van nodig, het droogt snel maar je hebt wel even wat wiebeltijd en het geeft geen vochtrimpels in mijn cardstock. Je kunt uiteraard ook andere lijm nemen die geschikt is voor papier. Met name voor het opplakken van de cardstock die door de embossing folder gehaald is, zul je merken dat een sterke lijm het beste resultaat geeft.

Gluedots (€ 6,50 art. nr. 103683)

Ideaal voor het bevestigen van kleine embellishments zoals de uitgestansde strik. Ze zijn klein maar sterk en geven voor kleine versieringen minder rommel dan Tombow.

Adhesive Sheet (€ 12,00 art.nr. 152334)

Dit materiaal is ideaal voor kleine, fijne stansen. Je plakt het op je kaartkarton voor je de vorm uitstantst die je nodig hebt en voorziet het van een laagje dubbelzijdige lijm. In feite maak je meteen een sticker van je kaartkarton waardoor je alleen het schutvel van je uitgestansde vorm hoeft te pellen voor je hem opplakt. Ik heb deze gebruikt op het woord You van de Well Written stansen en gebruik het vaak voor gedetailleerde stansen. Ik vind het een echte aanrader want het voorkomt een hoop geklieder met Tombow lijm.

Overige materialen

Paper Trimmer (€ 30,00 art.nr. 152392)

Voor mij begint iedere kaart met dit gereedschap. Ik snijd het kaartkarton hiermee op maat en ril de vouwlijnen. Als ik laagjes gebruik in en op de kaart snijd ik ze ook altijd hiermee.

Paper Snips (€ 12,00 art.nr. 103579)

In principe is ieder schaarje goed. Als hij maar goed scherp is. We gebruiken hem om afbeeldingen uit kaartjes te fussy-cutten en natuurlijk om lint op maat te snijden.

Bone Folder (€ 8,50 art.nr. 102300)

Ik gebruik hem altijd als ik kaarten maak om mijn vouw mooi strak te maken.

Er zijn geen enveloppen inbegrepen in deze workshop. De kaarten zijn echter standaard A6 formaat dus deze passen in reguliere C6 enveloppen die overal verkrijgbaar zijn. Je kunt ze toevoegen aan je

bestelling. De **enveloppen** van Stampin' Up! zijn prachtige stevige gladde enveloppen die zeer geschikt zijn om op te stempelen. Ze zijn verkrijgbaar in sets van 40 stuks in Very Vanilla (€ 9,00 art.nr. 106589) of Whisper White (€ 9.00 art.nr. 106588).

Ik zou nog wel aanraden om **gridpapier** (€15,25 art.nr. 130148, 100 vellen) op je werkplek te leggen. Het is een handig hulpmiddel om zowel je tafel te beschermen als om je te helpen met meten en uitlijnen.

Mocht je nog vragen of opmerkingen hebben, neem dan meteen contact op met me. Op mijn website vind je onder het kopje Catalogus links naar de PDF versies van alle actuele catalogi, mocht je je bestelling nog willen uitbreiden.

Alvast bedankt voor je getoonde interesse,

Wees veilig, wees gezond.

Leonie